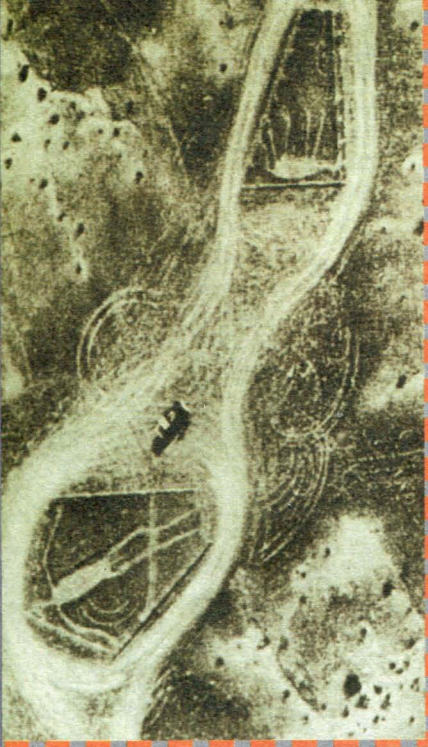
Аномальные Явления

10 2003



«Голубые гиганты» в Колорадо

Скульптура «крылатых людей» «Большая змея Огайо», США

«Гигант ХА-АК» в Аризоне. Одно из таинственных высокогорных рисунков Иова (США)

AR

в номере:

Журнал
«Аномальные явления» –
приложение к журналу
«Техника – молодежи»

Издатель
ООО «Восточный горизонт»

125015, Москва, А-15,
Новодмитровская ул., 5а

факс: (095) 978-49-33
тел/факс: (095) 978-51-18
E-mail: tmpress@hotbox.ru

Главный редактор
Александр ПЕРЕВОЗЧИКОВ

Редактор
Сергей АЛЕКСАНДРОВ

Корректор
Людмила ЕМЕЛЬЯНОВА

Обложка
Марина ЧЕРНОВА
Верстка
Елена БЕЛОВА

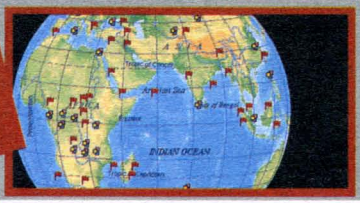
Цветоделение
Антон Диденко
Компьютерное обеспечение
Андрей КОНЮШКОВ
Вывод фотоформ
ЗАО
«Редакция журнала
''Техника – молодежи''
и
ООО «Восточный горизонт»,
тел.: 257-95-85

Печать ООО «Восточный горизонт»,
тел.: 787-35-43
Отдел распространения,

тел.: 257-96-84

Тираж 10000 экз.
Заказ № 25211

Александр ЦЕТУХОВ, ВЫМЕРЛИ? ИЛИ... ЗАТАИЛИСЬ? 2

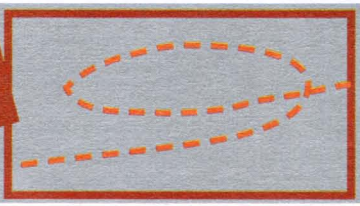


Джордж БЕНИТЕЗ ЗАГАДКИ ГИГАНТСКИХ ИЗОБРАЖЕНИЙ И ТАЙНЫ «КРЫЛАТЫХ ЛЮДЕЙ» 6

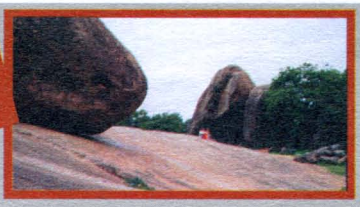
Наталия ТРЕНЕВА НА ВЫБОР: 80 ИЛИ 8% 8

Лев МЕЛЬНИКОВ ЛЕТАЮЩИЕ ЛЮДИ: ФАКТЫ И ЛЕГЕНДЫ 12

Борис СОЛОМОНОВ БОЙ С НЛО В СТЕПЯХ УКРАИНЫ 20



Михаил ДМИТРИЕВ, ЧУДО-КАМЕНЬ 21



ВЫМЕРЛИ? ИЛИ... ЗАТ

Александр ПЕТУХОВ

Едва ли не первое, что мы вспоминаем о динозаврах , – все они погибли 65–70 млн лет назад. Именно так давно и надежно похоронила современная палеонтология гигантских ящеров. И до сих пор большинство Homo Sapiens верят в легенду о тотальной гибели этих рептилий. Конечно, никто не спорит с тем очевидным фактом, что миллионы лет назад на Земле произошло какое-то грандиозное событие, поставившее не только динозавров, но и весь животный мир планеты на грань исчезновения. Однако, если человек снимет розовые очки всезнающего «царя природы» и проанализирует накопленные исследователями факты, то динозавровая эпопея предстанет в несколько ином виде.

Во многих регионах нашей планеты динозавры жили вместе с человеком еще несколько тысяч, а то и сотен, лет назад. Легенды о них дошли с территорий древних царств Вавилона и Ливана, в горах которых обитали страшные хищники - тиранозавры. И, как водится в таких случаях, чтобы монстры не подходили к городам и не губили жителей, жрецы приносили ящерам (вдали от населенных пунктов) в жертву самых красивых девушек. Однако древние герои-охотники нашли не слишком гуманный, но действенный метод борьбы с тиранозаврами: нужно было, увернувшись от пасти с 20-сантиметровыми зубами, отрубить или вывернуть на излом слабую переднюю конечность монстра. По мнению В.Пономарева, кровяное давление в организме этих чудовищ было столь велико, что она вытекала из раны, не останавливаясь, и ящер умирал от большой потери крови.

В этой связи следует вспомнить славянские легенды и сказания о драконах и летающих змеях, в которых богатыри, вроде Никиты Кожемяки, не только побеждали их, но и приспосабливали под плуг... Отчасти эти легенды подтверждаются археологическими находками на территориях Монголии, Предуралья, в Пермской области массы золотых и бронзовых поделок, напоминающих облик древних ящеров, которых человек не смог бы сам придумать, не увидев воочию.

Изучив русские легенды, историки пришли к выводу, что на Псковщине, в озере Ильмень, близ истока реки Волхов, еще во времена Садко действительно обитало чудовище, напоминавшее Несси из шотландского озера Лох-Несс. К слову, первые легенды о появлении знаменитой Несси относятся к VI в.(!), а письменное свидетельство о ее наблюдении датируется 1325 г. Английский зоолог Э. Рей Ланкестер считает, что Несси можно отнести к плезиозаврам, которых, по его мнению, в озерах Англии и Шотландии немало живет и по сей день.

Говоря об обитании древних ящеров на территории современной Англии, следует отметить, что в ее северных районах находятся сотни небольших озер, которые образовались, как и Лох-Несс, около 10–12 тыс. лет назад при отступлении ледника. Пользуясь этнографическими, историческими и современными материалами, зоологи насчитали только в Ирландии и Шотландии более 80 озер, в которых поныне живут таинственные существа, напоминающие древних ящеров.

Гидрологи же говорят, что в этих озерах существует большое количество неизвестных трещин и подземных проток, которые позволяют воде и живым существам перемещаться в другие акватории. Кстати, возможно этим и объясняется «неуловимость» Несси. Эта разветвленная сеть позволяет древним рептилиям не только проникать в другие водоемы, но и плавать (ползать) друг к другу «в гости», в том числе с целью «создания семьи» и продолжения своего рода. Таким образом, снимается одно из главных возражений биологов по поводу размножения ящеров, живущих крайне малыми популяциями.

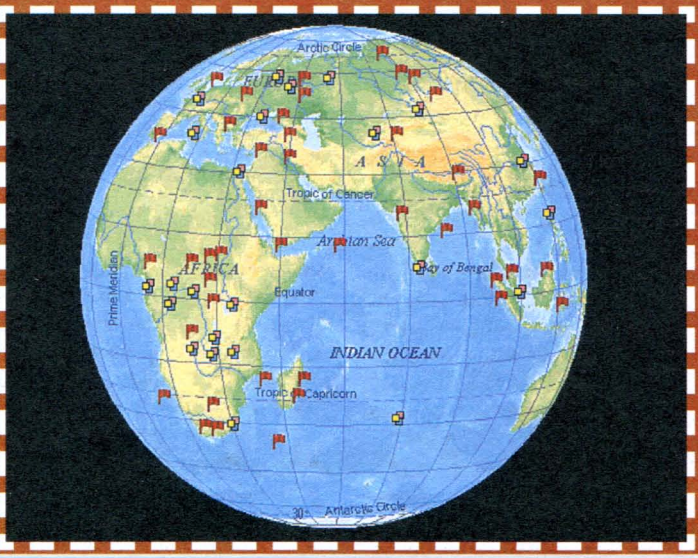
Необходимо добавить, что

АИЛИСЬ?

в этом же регионе Европы водные ящеры множество раз наблюдались во многих озерах и прибрежных водах Исландии, Норвегии и Гебридских островов.

Аналогичная ситуация сложилась с ныне существующими озерными динозаврами и на северных территориях России. Обширные пространства Сибири и Якутии, начиная с полярных районов и кончая примерно 60° с.ш., изобилуют огромным количеством озер. По самым неполным данным, их общее количество более 500 тыс.! В Якутских озерах Лабынкыр, Хайыр, Ворота и Эльгыгытгын наблюдали «родственников» Несси. Однако из-за недоступности большинства приполярных озер на них не ступала нога не только исследователя, но и человека вообще. Можно только предполагать, какие животные там обитают. Аналогичная ситуация с огромным числом безвестных озер сложилась в этом же широтном поясе на севере Канады (например, озера Флэтхэт, Уотерон, Саушеп, Окаган, Ковичан, озера и проливы Аляски, проливы Гренландии и Земли Баффина).

Можно предположить, что большинство канадских, сибирских и других послеледниковых приполярных озер также сообщаются друг с другом подводными и надводными «коридорами», образуя локальные сообщающиеся озерные системы, имеющие, может быть, и выходы в океан. Поэтому, на основании многих десятков и даже сотен наблюдений существ, похожих на древних ящеров, в приполярных озерах можно с уверенностью говорить, что они обитают во всей северной приполярной зоне.



Места наблюдений динозавров (восточное полушарие)

Похожая ситуация с обитанием динозавров сложилась и за тысячи километров от Европы, в самом сердце экваториальной Африки. Большая часть ее территории исследована ничуть не лучше, чем районы северной Якутии или Канады. Топографическая съемка огромных африканских территорий далека от завершения. Многие районы Черного континента (огромные области пустыни Калахари, тропические леса Западной и Центральной Африки, болота Южного Судана) остаются не охваченными точным картированием. Именно поэтому на громадной территории, покрытой джунглями, горными лесами и топкими болотами, протянувшейся на 3 тыс. км с севера на юг и более чем на 2 тыс. км с запада на восток, включающей Демократическую Республику Конго (бывший Заир), Уганду, Замбию, Анголу, Камерун, бассейны Замбези и верхнего Нила, известно множество легенд и немало случаев наблюдения огромных яще-

ров и других неизвестных современной науке животных. У многих из них длинные шеи и хвосты, гладкое или чешуйчатое тело, маленькие головы и, в ряде случаев, странные выросты на теле - все атрибуты динозавров из «Парка юрского периода».

Например, есть сообщения о странном животном «чипекве», которое покрыто прочной костяной броней, не пробиваемой пулями «на слона». Этот «чипекве» питается бегемотами и давно «освободил» от гиппопотамов их многочисленные угодья. В начале 1980-х гг. конголезскому биологу М.Аньяньи удалось снять на кинокамеру с расстояния 300 м на тихом озере Теле (Конго) животное, напоминающее бронтозавра. В болотистых районах Нила на территории Судана, а также в Анголе, Демократической Республике Конго (Заир), Замбии, Нигерии сохранились какие-то еще более страшные ящеры, которые исследователи пока не в состоянии опознать, но которых местное население панически боится. Существуют также многочисленные сообщения, что на приграничных территориях этих же стран, в Камеруне, местное население терроризируют летающие ящеры - птерозавры, нападающие на охотников и домашних животных. Большинство же динозавров Африки обитают в озерно-речной системе континента. По мнению бельгийского зоолога Б. Эйвельманса, многие речки и болота Африки, как и озера приполярных районов планеты, связаны в общие водные системы. Так, озеро Виктория соединяется с болотами Нила посредством озер Альберт и Бахр-эль-Джебель, да и озера Моеро, Бангвелулу принадлежат к той же водной системе. Истоки рек Кванзы, Замбези и Касаи расположены близко друг от друга. Реки Санга, Конго и Убанги сливаются, а истоки последней находятся вблизи Нильских болот. При такой плотности природных «водопроводов» миграции уцелевших динозавров в этом бассейне вполне возможны не только в отдаленные исторические эпохи, но и сегодня. Поэтому не кажется слишком странным, что громадные доисторические животные до сих пор живут в травянистом районе реки Ликуала, в верховьях и низовьях Эпены и в ее больших притоках (Бали и Батанга), а также в озерах Теле, Мбоку, Виктория и других.

Не обошли современные динозавры и похожие на них существа своим вниманием и Австралию. Места наблюдений странных животных (всего их 12) находятся в районах побережья практически по всему контуру материка. Именно со стороны океана часто наблюдались существа, получившие пока условное обобщенное наименование «морской змей», и чем-то похожие на него манерой плавания. В последние десятилетия практически все побережья материка терроризирует некий «гуньип», прозванный австралийским чудовищем.

Помимо «европейских», «африканских», «канадских» и «австралийских» динозавров, существует достаточно большая и разнообразная группа реликтовых животных с североамериканской «пропиской». Подавляющая часть их относится к озерно-речным и морским животным. Эти древние рептилии наблюдались чуть ли не в половине штатов страны с максимумом в северо-западных регионах, включая акватории таких густонаселенных мест, как штаты Массачусетс, Нью-Йорк, Вермонт, Мэн, Сев. Каролина и др. Здесь древние рептилии живут в еще более комфортабельных климатических условиях, чем их европейские и сибирские собратья.

Не обделены ящерами и южные штаты США. В Техасе с XIX в. известны наблюдения летающих ящеров, напоминающих птеродактелей юрского периода. Эти «милые птички» длиной 3–6 м и с размахом крыльев от 7 до 50 м (шт. Аризона, 1890 г.), с пастями, усеянными острыми зубами, убивают овец, ранят людей (были отмечены случаи со смертельным исходом). Здесь уместно отметить, что, согласно архивным документам 1719 г., на территорию России (Арзамасский уезд) был занесен сильнейшим ураганом со стороны Северной Америки, птеродактель (длина тела 7 м 80 см), которого местные власти «законсервировали» в бочке водки и отправили в петербургскую кунсткамеру. По невыясненным причинам находка в дороге исчезла.

Кроме арзамасского птеродактеля и обитателей полярных озер, в России за последние три – четыре века водяных, сухопутных и летающих динозавров наблюдали многие десятки раз. Есть несколько сообщений о том, что в небе над Волгой видели «летающего дракона» (опять-таки, по всей видимо-

сти, птеродактеля), а на территории современной Украины и Крыма, у берегов Черного моря, неоднократно замечались какие-то ящероподобные монстры. В районе Евпатории, на суше, в течение нескольких месяцев огромные змеи, совершенно не свойственные этому региону, терроризировали местное население и пастухов до того времени, пока не были зарублены. Шкуры с них снять не удалось.

Сообщения о ящерах и, опять же, гигантских змеях приходили и с просторов Сибири (Томская обл., Красноярский край), а так же с Урала (Пермская обл., реки Кама и Колва). Собственно, тому, что в Сибири могли сохраниться реликты древнего животного мира удивляться нечего, так как, по некоторым сведениям, живых мамонтов профессиональные охотники наблюдали в Сибири (между Обью и Енисеем) еще в 1920 г. (и даже в годы Великой Отечественной войны!). Как знать, возможно, эти шерстистые слоны живы там и до сих пор?

Что касается азиатского континента, то древние пресмыкающиеся проживают в основном в труднодоступных высокогорных озерах Казахстана, Узбекистана, Монголии, Китая, Тибета, Кореи и Японии. Единственное место где, судя по нашей выборке, динозавров пока нет, так это в центральной части Южной Америке, хотя условия для ящеров там благоприятные. Видимо, в глухих протоках великой Амазонки динозавры прячутся более надежно, чем в африканских дебрях.

Известно, что океаны занимают почти 75% поверхности

Места наблюдений динозавров (западное полушарие)

нашей планеты. Соответственно, велико на просторах океана и число наблюдаемых древних рептилий. За последние триста лет более тысячи человек видели морских чудовищ, называемых «морским змеем»... Около 600 наблюдений странных рептилий, виденных моряками и учеными на просторах Мирового океана, тщательно запротоколировано. Так к 1802 г. было зарегистрировано 28 случаев, с 1802 по 1890 г. - 134 случая. Моряки как профессиональные наблюдатели в состоянии отличить обычного дохлого кита от, скажем, плезиозавра, хотя могут и не знать его научную классификацию. Однако профессиональным знаниям моряков почему-то всегда не доверяют ортодоксальные зоологи.

Просматривая многочисленные сообщения о наблюдении «вымерших» рептилий (таких случаев с указанием конкретного места наблюдения по всему миру в моем архиве 266 единиц), я подсчитал, что на долю морей и океанов приходится 41% сообщений. Морские «ископаемые» ящеры отнюдь не собираются вымирать. Наоборот, как правило, это очень энергичные и маневренные животные, перемещающиеся в океане со скоростью 12–50 км/ч. Можно с уверенностью констатировать, что во всех акваториях Мирового океана сохранились многочисленные виды не только пресмыкающихся, но и животные, чью принадлежность пока установить не удалось.

К наиболее удивительным животным можно отнести светящееся существо у берегов Мадагаскара, длиной около 20 м. Этого зверя, похожего на гигантскую креветку, аборигены с суеверным ужасом

именуют «хозяином моря». Были обнаружены и другие не менее странные животные в виде гигантской сороконожки (побережье Филиппин) и гигантские медузоподобные существа, чью биологическую принадлежность определить также не удалось. В Новой Зеландии сохранился такой реликт группы рептилий, как туатара - трехглазая (!) ящерица, здравствующая и поныне, хотя ее родословная значительно древнее, чем у динозавров.

Много раз морские «змии» и плезиозавры становились жертвами военных действий. Например, в 1917 г. «морской змей» длиной в 70 м наблюдался у юго-западных берегов Исландии, а за два года до этого в этом же районе 20-метровое крокодилоподобное животное с ластами было торпедировано немецкой подводной лодкой вместе с кораблем «Иберия».

Заплывали загадочные создания даже в Красное море, где из-за высокой солености вод мало кто из животных рискует находиться. Тем не менее монстров наблюдали несколько раз в Аденском заливе и близ Суэца. Но в каком бы месте Мирового океана не наблюдались древние монстры, интересно, что районы их наблюдения, как правило, достаточно мелководные, с глубинами от 50 до 500 м. И лишь очень незначительное количество наблюдений приходится на более глубокие зоны, например, Индийского и Тихого океанов.

В заключение хотелось бы отметить, что регионы проживания динозавров, как правило, характеризуются малой плотностью населения людей. По мере наступления человека и его техники, последние «могикане» из племени ящеров отступают все дальше и дальше в непроходимые уголки нашей планеты. Таким образом, вероятность встретить ящера обратно пропорциональна количеству населения этого региона (исключения приходятся только на европейские территории и северо-восточные районы Северной Америки). Тем не менее даже в многолюдной Англии динозавры сохранились, пусть только в уединенных горных озерах. Видимо, в этой закономерности скрыто немое обращение уцелевших рептилий к человечеству: «Просьба не беспокоить! Нас и так осталось слишком мало!» ■

ЗАГАДКИ ГИ

Джордж БЕНИТЕЗ

Огромные изображения различных фигур, сделанных на поверхности Земли, но видимые только с высоты птичьего полета... Для кого и чего они были сделаны? Может для тех, кто мог летать и привлечь внимание древнего человека?

Очевидно, что тучи, дождь, ураганы, радуга, снег, Солнце и так далее, уже тогда воспринимались людьми как нормальные проявления природы. Я думаю, люди, которые тогда жили в Америке и Африке решили создать эти таинственные и гигантские изображения под влиянием «чего-то», что очень сильно поразило их воображение. Этим «чем-то» могли быть объекты, которые мы сегодня относим к НЛО. Но, может быть, люди того времени были способны летать по небу?!

Эта рабочая гипотеза до сих пор не воспринимается официальной наукой. Научное сообщество не допускает даже мысли о присутствии на Земле иных разумных существ. И это не мудрено, ведь в недалеком прошлом не допускалась даже мысль о том, что Земля вращается вокруг Солнца, или что с неба могут падать камни (метеориты), и так далее.

Думается, только одно объяснение способно внести немного ясности в вопрос, связанный с загадочными фигурами на плато Наска, петроглифами Чили или гигантскими «мечетями» и «бумерангами» Сахары. По всей видимости, люди были свидетелями пролета предполагаемого «нечто» и пытались оставить на земле сигналы для при-

ГАНТСКИХ ИЗОБРАЖЕНИЙ И ТАЙНЫ «КРЫЛАТЫХ ЛЮДЕЙ»

(Фото на 2–й с. обложки)

знания этого факта, а может поклонения ему, или вызова? Кто знает?!

«ГОЛУБЫЕ ГИГАНТЫ»

Важно отметить, что в мире существует много других мест, которые подтверждают возможную достоверность описанной выше гипотезы. Какое другое объяснение могут иметь, например, так называемые «голубые гиганты»? Что побудило людей создать в безлюдных районах Колорадо (США) огромные изображения людей и животных? Эти гигантские фигуры так же, как на плато Наска и в Сахаре, были случайно обнаружены пилотами самолетов. Интересно узнать, сами авторы этих рисунков могли полностью видеть свои творения и если да, то как?

«ГИГАНТ ХА-АК»

В Аризоне (США) вызывает удивление и другая «диковинка» - так называемый «гигант ХА-АК», расположенный недалеко от индейского поселка Сакатон в резервации «Пимас». Эта фигура состоит из единственной, 46-метровой колеи, глубиной один метр. Согласно легенде индейцев «Пимас», этот гигант символизирует собой «нечто, что скоро спустится с неба...».

ВЫСОКОГОРЬЕ ИОВА

Там же, в США, мы находим и другую загадку с подобными характеристиками. Кто мог изобразить эти рисунки и для чего, на высокогорье 191 в «Effigy Mounds National Monument»? Никто об этом не может сказать ничего с уверенностью. Каждая из изображенных фигур имеет один метр в высоту и 30 м в длину. Они представляют собой большей частью изображения различных животных: медведей, дельфинов, черепах и так далее. Но есть там и странные геометрические фигуры, многие из которых покрыты густой растительностью.

«БОЛЬШАЯ ЗМЕЯ ОГАЙО»

Что можно сказать о «большой змее Огайо»? Согласно археологическим заключениям, это сооружение было воздвигнуто за 1000 лет до нашей эры. Размер «змеи» составляет 400 м в длину и кажется, что она хочет ужалить одну, не менее загадочную эллиптическую фигуру. Для кого и для чего было воздвигнуто это сооружение? До сих пор «большая змея Огайо» является загадкой для современной науки.

«КРЫЛАТЫЕ ЛЮДИ»

Заканчивая наше повествование, посвященное загадочным гигантским изображениям на земле, невозможно не рассказать о таинственных фигурах, которые смутили меня в антропологическом музее в городе Лима (Перу).

Меня заинтересовали изображения так называемых «крылатых людей». Многие из этих статуэток сделаны из фарфора, другие их изображения нарисованы, но все они олицетворяют собой солнечных богов, пришедших на Землю (согласно местным легендам) в незапамятные времена. Многие из этих фигур были изготовлены за 3000–4000 лет до нашей эры. Возникает вопрос: «Если человек в то время не мог летать, то кто взял на себя смелость создавать эти зрелищные фигуры людей с крыльями? Возможно, возвращаясь к нашей гипотезе, эти люди знали «кого-то», кто мог летать, и пытались изобразить их как могли. Во всяком случае, на Земле существуют и фигуры, очень напоминающие наших космонавтов в скафандрах... ■

Перевод Евгения Бутенко (по материалам итальянского журнала «UFO»)

Древние «космонавты»?

НА ВЫБОР: 80 ИЛИ 8%

Наталия ТРЕНЕВА

В июле в Феодосии состоялась конференция ученых - сторонников системы В.М. Бронникова. Что представляет собой эта система?

Разобраться в этом непростом вопросе мне помог Архиепископ Ярославский и Сергиево-Посадский, член Священного Синода Истинно-Православной Церкви России, отец Феодор, предоставив материалы конференции, фильм о методе Бронникова и, главное, ответив на мои вопросы.

В фильме слепые дети, занимающиеся по методу Бронникова, вели себя как вполне зрячие (играли в шахматы, катались на роликах, четко описывали предметы, передавая цветовую гаму), глухие слышали, а здоровые–демонстрировали удивительные способности. Снимки и исследования, проведенные методом компьютерного ядерно-магнитного резонанса, показали, что у них активно 80% мозгового вещества, а не как обычно 8–10 (10% – у гениев), следовательно, в десять раз выше и резервы памяти, и скорость обработки информации.

Каким образом это происходит при восприятии мира не с помощью органов чувств, в том числе и у здоровых детей?

КАК У АТЛАНТОВ

Оказывается, по методике Бронникова у детей формируют обучаемую тонкоматериальную структуру, подобную той, какая существовала от природы у ...атлантов (эту структуру называют сейчас биокомпьютером - БК). В отличие от взрослого современного человека у атлантов эфирное тело выступало за пределы физического на 1,5–2 м (как сейчас известно, именно оно и обеспечивает прямое видение). Сегодня подобным образом выглядит тело ребенка, так как энергетические оболочки не умещаются в его маленьком физическом теле. Именно поэтому методу Бронникова, который с помощью определенных тренировок и позволяет доразвить функции эфирного тела, дети обучаются значительно легче.

Возможно, информация будет восприниматься проще, если я процитирую отрывок из выступления отца Феодора на конференции: «...Когда-то, на заре своего зарождения, сразу после сотворения, человек воспринимал мир иначе, интуитивно. Физические органы чувств человека развились позже его интуитивного восприятия, кото-

На с. 8. Слева направо: Вячеслав Бронников, Саша Левит, Григорий Левит (отец Саши).
Саша родился с диагнозом «аномалия развития зрительного нерва», острота зрения 3%. В 10 лет Саша начал заниматься по методике Бронникова. В 13 лет у Саши острота зрения увеличилась до 13%, заметно повысилась успеваемость в школе, снизилась утомляемость, значительно улучшилась память: он запоминал 25-клеточную таблицу, в каждой из клеток которой было записано 3- или 4-значное число
На с. 9. Игра в шахматы «вслепую»

рое мы сейчас называем шестым чувством. Но постепенно, с развитием физических органов чувств человек его потерял» Вот к этому шестому чувству (по словам отца Феодора), заложенному в человека изначально, и приоткрывает завесу методика Бронникова, не являясь религиозным или чисто духовным методом.

БИОКОМПЬЮТЕР

Вернемся к БК. Что же это такое? Из словаря космопсихобиологии: БК - мыслеобраз или мыслеформа, организованная в нематериальном пространстве мозга сознательно или бессознательно, но имеющая самосознание, способность саморазвития и самосохранения, существующая за счет энергообмена с человеком.

Если такая необученная структура существует и пытается общаться со своим владельцем, то это может быть и опасно: мало ли что ей придет в «голову». Как происходит обучение - это вопросы методики, ее излагать не буду, но вот что получилось у меня.

Я договорилась, что БК будет предупреждать мою дочку об опасности моим голосом, не сочтя нужным предупредить дочь об этом. Вечером она рассказала, что когда хотела перейти дорогу на красный свет, ее кто-то позвал по имени моим голосом.

Похоже, что мой малообученный БК предпочитает работать в примитивной двоичной системе, используя понятия «да» и «нет». С другой стороны, почти всю нашу жизнь можно определить в таком виде, задавая последовательную цепочку вопросов, например: «Пойти учиться в математическую школу? Поступать в институт? Жениться?» И так далее.

Нарастив интеллект, можно задавать вопросы и посложнее, получая те же элементарные ответы.

По действующей сейчас методике человек отрабатывает с БК ряд определенных тестов с целью получения объективной информации. Полученные данные разных людей с одинаковыми способностями сравниваются и только обобщенный результат принимается за истинный.

Катя Редькина с непроницаемой повязкой на глазах читает визитку, переданную ей из зала

Очень любознательным читателям не советую повторять мои эксперименты без контроля эксперта или инструктора, обучающих данной методике.

ПРАКТИЧЕСКИЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

А теперь о настоящих достижениях, полученных с помощью методики Бронникова. Была проведена серия экспериментов по данному методу в Московском государственном университете. Полностью слепые ребята, еще и с дополнительно надетыми светонепроницаемыми масками, были подведены к стальной двери, отделявшей от них следующее помещение. По просьбе экспертов они совершенно четко и во всех подробностях описали то, что находилось в следующем помещении.

Благодаря стараниям энтузиастов принята Государственная программа «Мир без слепоты».

Глухие при использовании данного метода начинают слышать, причем сначала - звуки музыки, т.е. то, что гармонично. Позже они совершенно свободно воспринимают речь, другие хаотические звуки.

Дети, больные ДЦП, обретают свободу движений даже в парализованных конечностях. Более того, исправляются нарушения в умственном развитии. За несколько лет занятий по данной методике у них восстанавливается возможность социального общения.

Что можно сказать о здоровых детях, обученных по методике Бронникова? Хорошая голова никому не помешает в любой сфере деятельности. Из этих детей могут получиться уникальные специалисты, например, врачи, художники, музыканты и многие другие, использующие возможности своего внутреннего видения, памяти, скорости обработки информации.

В заключение хочу сказать, что подобная школа не единична. В.М. Бронников работает уже около 15 лет. Примерно столько же развиваются подобные направления в Китае, а также в Гарвардском (США) и Кембриджском (Великобритания) университетах.

Комментарий «АЯ»

«В каждом из нас скрыта наша готовность принять здоровье или болезнь, богатство или бедность, свободу или рабство. И только мы сами, и никто другой, можем управлять этой великой силой» - написал Ричард Бах в книге «Иллюзии».

Ни что не приходит извне. У нас уже все есть. Мы изначально созданы совершенными. Когда-то человечество пошло по «пути ума» и появились точные науки. А современный технический прогресс - настоя-

щая хвалебная ода выбранному людьми «пути». Но, ведь, это «когда-то» - всего несколько веков. А как было раньше? Может быть, пока мы увлекались изучением физики, математики и многого другого, просто забыли о себе что-то еще? А может быть, каждая цивилизация должна пройти этот путь, от исследования материального мира к развитию духовных, внутренних резервов человеческих созданий.

«Когда ты учишься - продолжает Р. Бах, - ты лишь открываешь для себя то, что ты давно уже знаешь. Когда ты совершаешь поступки - ты показываешь, что ты действительно знаешь это. Когда ты учишь - ты лишь напоминаешь другим, что они знают все это так же хорошо, как и ты. Мы все учимся, поступаем и учим». Это - с одной стороны.

А с другой - приходят Учителя, рождаются новые науки. Истины учений становятся системой или религией, науки - структурой. Так «работает» наше общество. Ум требует определенности, обозначений. А если есть система, значит, есть ее сторонники и ее противники.

- Те, кто всю свою жизнь посвятят защите некоего образа мысли, сделаются служителями этою образа. - говорит Р. Бах в другой своей книге - «Единственная». - Но любой новый образ мысли, любой новый порядок означает изменение. А когда появляются изменения, наступает конец тому миру, который есть сейчас». Когда-то люди услышали проповедь о любви к ближнему, а потом пошли в Крестовые Походы. Да мало ли примеров, когда истина, становясь системой, начинала противоречить самой основе своей?

Саше Левиту предлагается очередной тест

Но мир постоянно меняется, а с ним меняется и наше сознание. И очень хочется, чтобы новая идея или учение, найдя место в человеческом обществе, став социальной, не уничтожила бы тем самым свет, из которого она возникла. ■

Фото
Анатолия КАРТАШКИНА

ЛЕТАЮЩИЕ ЛЮДИ: ФАКТЫ И ЛЕГЕНДЫ

Лев МЕЛЬНИКОВ

Человек способен летать! Но не с помощью технических приспособлений, а сам по себе, как птица. Эти случаи крайне редки, но они существуют и наблюдались с самых древнейших времен. О вознесении на небо сообщают легенды и мифы практически всех народов Земли. Илья Пророк, Александр Македонский, Магомет и Иисус Христос - это лишь самые известные примеры.

Многими духовными подвигами прославился преподобный Серафим Саровский. Русский отшельник мог совершать настоящие чудеса. Он действительно уходил в небеса, получив способность к воспарению в воздух, нарушая, казалось бы, законы тяготения. Однажды две сестры, идя впереди Серафима, оглянувшись, увидели, что он идет на аршин от земли по воздуху. Православный писатель Пети Иванов рассказывает, что св. Серафим «часто ходил даже не по земле, а по воздуху» (Тайна святых. Введение в апокалипсис. М, 1993).

История накопила достаточно фактов о левитации. Чаще всего они связаны с бытом и деятельностью святых, прославившихся в истории своими духовными и земными подвигами.

Феномены левитации происходили в закрытых помещениях, на улице, в городе и в сельской местности, с молодыми и престарелыми людьми. Каких-либо четких закономерностей здесь выявить не удается. Происшествия с левитацией случаются в любом уголке Земли и до сих пор представляют непознанное явление природы.

Этому явлению пытались найти объяснение в спиритизме, оккультизме, в тайнах подсознания. Но ничто пока не дало удовлетворительного объяснения феномена.

Пожалуй, единственная закономерность, которая просматривается, когда мы имеем дело с фактами полета человека в пространстве (или его зависания в воздухе), - это экстатическое состояние левитирующего. Приведем одну старинную историю, которая произошла в 1608–1609 гг. и опубликована в одной из книг того времени (автор - магистр Брунсманд).

События произошли в Дании. В семье Анны Бортскьер находился мальчик лет двенадцати. Однажды родители заметили, что он не может спокойно спать - тело свели судороги, глаза широко раскрыты, а рот так стиснут, что нельзя разжать. Это признаки экстатического состояния. Именно в нем он на следующий день взлетел в воздух. Мать описывает это событие так: «Когда я сказала слова утешения с просьбой идти спать, комнатная и кухонная двери распахнулись настежь. Мальчик был быстро выхвачен от стола во двор и поднят на воздух на полтора фута от земли. Так висел он в воздухе с вытянутыми руками, открытыми глазами и сжатым ртом... Мы схватили его за ноги и за плечи и тянули изо всех сил, желая опустить его на землю. Но мы не могли сдвинуть его с места. Тогда мы здесь же попадали все на колени и стали взывать к вечному Богу, чтобы он явил нам милосердие и сострадание. И когда мы помолились, он был освобожден и стал на землю, но его рот был еще стиснут, а он не мог совсем говорить».

В данном случае самопроизвольной левитации подъемная сила оказывается даже большей, чем физические усилия нескольких людей. Это чудо стало широко известно в то время в Европе.

В 1603 г. в Италии родился Джузеппе Деза. Он рос слабым, болезненным ребенком. В 17 лет стал монахом-капуцином, а в 22 года попал во Францисканский орден. Его монастырь находился близ местечка Копертино. То был странный монах, впадавший в экстаз от молитвы. Однажды в таком состоянии он оторвался от земли, повис в воздухе и приземлился в алтаре монастырского собора. Монахи решили показать это чудо римскому папе Урбану VIII. Деза повис в воздухе перед первосвященником, который счел это божественным даром. Посчастливилось наблюдать уникальное явление и философу Лейбницу. Сто четыре года спустя Деза был канонизирован, как Иосиф из Копертино. Это, пожалуй, самый известный в истории случай левитации, документально подтвержденный. Впрочем, левитация была широко распространена среди теологов и духовных подвижников.

В 1242 г. летал святой Эдмунд, будущий епископ Кентерберийский; в 1680 г. - святая Тереза де Авила в Мадриде; в 1700 г. сестры Мэри в Вифлееме; в 1777 г. - святой Адольфо Ликворийский. В истории католической церкви известно более 300 святых-левитаторов.

В XIX в. медиум Даниэль Хоум, наряду с другими паранормальными способностями демонстрировал перед свидетелями и левитацию. Этими свидетелями были философ Рес-

кин, писатели Бульвер-Литтон, Теккерей, Лонфелло, Эмерсон. Ни один из них не заподозрил медиума в обмане, хотя век был критически настроен ко всему сверхъестественному.

Хоум, как и Копертинский, родился слабым ребенком. Ничем себя в детстве не проявил. Первый подъем в воздух был зафиксирован редактором газеты «Хардфорд Таймс» Ф.Барумом в 1852 г., когда Хоуму было 19 лет. Хоум вдруг «поднялся в воздух, дрожа всем телом одновременно от радости и от страха, снова и снова отрывался от пола, а в третий раз вознесся к потолку комнаты и коснулся его руками и ногами». Знаменитые подъемы Хоума под потолок зафиксированы на гравюрах XIX в.

Хоум говорил, что «его поднимают духи». «Обычно я поднима-

юсь вверх перпендикулярно поверхности, мои руки становятся негнущимися и поднимаются над головой, как будто я хватаюсь за невидимую силу, которая медленно отрывает меня от пола».

6 июня 1936 г. индийский йог Сабайа Паллавар висел в воздухе четыре минуты перед 150 свидетелями. Он находился в состоянии глубокого транса, а когда опустился на землю, его конечности не гнулись. Журнал «Иллюстрейтед Лондон ньюс» опубликовал снимки левитации индуса. Йог запечатлен висящим в воздухе на высоте приблизительно 90 см в горизонтальном положении. Правая рука слегка касалась палки. Тело было вытянуто в воздухе перпендикулярно к ней. Левая рука, каталептически окостеневшая, застыла над щекой левитатора. Фотограф П.Планкетт свидетельствует: после парения тело йога медленно опустилось до земли, по-прежнему находясь в горизонтальном положении. На приземление с высоты 90 см ушло 5 мин. Следовательно, тело йога опускалось со скоростью приблизительно треть миллиметра в секунду, что практически неразличимо для глаз. Это истинное парение в воздухе! Даже с посторонней помощью после полета невозможно было разогнуть конечности йога, ибо он все еще находился в каталепсии.

Для того что бы полетать, надо ввести себя в транс - тело теряет подвижность, наступает кататоническое оцепенение и иногда полная анестезия. Человек становится не волен в своих действиях. Выйдя из оцепенения, он чаще всего не помнит о случившемся событии.

Вероятный механизм левитации, как его объясняют в литературе, - повышение электрического потенциала тела, в котором всегда есть свободные электроны. Они и создают такой потенциал. У людей, в обычном состоянии, он небольшой, а у экстрасенсов - увеличен. Так, по данным исследований Ленинградского института метрологии, магнитное поле Нелли Кулагиной составляло одну десятую магнитного поля Земли, то есть в среднем 4 А/м.

По-видимому, электромагнитный потенциал в трансе и в экстазе может повышаться скачком. Возникает сила отталкивания от магнитного поля Земли, направленная против силы тяготения. Тело становится легким.

Этот механизм известен в природе. По законам физики, шмель не может летать: у него маленькие крылья и несоразмерно большое тело. Но шмель летает - возможно, потому, что он способен создавать электромагнитный потенциал, облегчающий тело. А что если и левитирующий человек, мгновенно или постепенно увеличивая электромагнитный потенциал тела, вызывает подъемную силу?

Практические примеры левитации говорят о том, что для подготовки к полету требуются минуты и даже часы (при молитве), спокойная обстановка, сосредоточенное состояние духа. Вот почему йога Паллавара изолировали в палатке и не показывали зрителям, пока он не завис в воздухе. Затем полог откинули, и зрители увидели его в воздухе. Момент опускания на зем-

лю тоже требует покоя, и палатку снова закрыли. Йог был виден лишь потому, что ткань оказалась полупрозрачной.

В подростковом возрасте я, стоя на полу, умел так сильно наклоняться в бок, что касался пола рукой. Центр тяжести в таком положении тела был сильно сдвинут, и я должен был упасть. Но не падал, а так и зависал в воздухе, под острым углом к полу. Я считаю это состоянием предлевитации.

Врач-космонавт Валерий Поляков, почти 438 суток находился в условиях невесомости и не испытывал при этом никаких неудобств или расстройства здоровья. Может быть, этот человек потенциально наделен способностью к левитации? На последнем заседании в Российской Академии космонавтики он еще раз подтвердил, что состояние невесомости вызывает у него самые приятные чувства. Таких людей среди популяции землян всего около 20% - это известная медицинская статистика (По данным Института медико-биологических проблем РАН - около 1/3; еще у 1/3 возможные неприятные ощущения проходят после тренировок и адаптации, оставшаяся треть невесомость не переносит. - **Ред.**). У остальной части населения зависание без опоры вызывает самые неприятные ощущения: головокружение, рвоту и т.д.

У нас должна быть (вероятно, утерянная в процессе эволюции) древняя способность летать. Ведь анатомически лопатки нашего тела - это рудименты крыльев, также, как копчик, – рудиментарный орган хвоста, аппендикс - выродившаяся и атрофированная железа внутренней секреции, шишковидная железа - рудимент третьего глаза, который бывает в достаточной степени развит у ясновидящих. Возможно, об этой забытой способности летать говорят полеты во сне. У меня в памяти четко запечатлелись удивительные откровения такого серьезного политика, как Джавахарлал Неру, который в своих воспоминаниях красочно описал, как он во сне часто летал над Индией. Я считаю, что у единиц из землян (вспомним те 20% людей, чувствующих кайф от невесомости) древняя способность к полетам проявляется. К.Э. Циолковский называл себя «ненави-

стником тяжести» (см. брошюру Циолковского «Тяжесть исчезла», М., 1933). Он бредил невесомостью с детства. Бредил полетами. Мастерил буера - сани с парусом - и к ужасу обывателей Калуги носился по льду замерзшей речки. Пытался прыгать с колокольни. Наконец нашел себя в стихии невесомости, которую мысленно конструировал и не уставал воспевать. Полет он считал естественным состоянием для человека, а тяжесть - тяжкой карой для людей.

Иногда левитация связана с истерическим синдромом и сопровождает тяжелейшие расстройства нервной системы. Церковь называет эти проявления «одержимостью», «бесновании». Обычно эти состояния сопутствуют эпилептическим припадкам, судорожным сокращением мышц, обморокам, бреду.

Еще в начале XVII в. простая женщина описала приключения со своим сыном Яковом. Клиническая картина его болезни, как теперь ясно, совпадает с истерией. Сначала истерическая эпидемия охватила жителей дома, что частенько случалось в прошлые века, особенно на религиозной почве. Заболевает и сын этой женщины. Дальше мать описывает это так: «Мы имели маленького мальчика по девятому году. С ним сделалось что-то такое чудное, что невозможно было понять, что у него болит. Раз я стояла в комнате, а ребенок лежал в плетеной кровати, вроде корзинки; вдруг она поднялась на воздух на полтора аршина и начала прыгать вверх и вниз. Я побежала за Гансом (мужем) и привела его. Когда мы вошли, мальчик был поднят (самопроизвольно) с постели и стоял на голове, подняв ноги вверх и расставив руки. Злой дух загонял мальчика на чердак, на дрова во дворе и, заведя его туда, бросал. Мальчик сидел там, плакал и не мог спуститься. Бес забрасывал его даже через забор, к соседу Якову Мейеру». Кстати, эти феномены имеют сходство с так называемым полтергейстом. Когда в присутствии подростка, в период полового созревания, предметы и вещи в доме могут самопроизвольно перемещаться, летать, разрушаться. У упомянутого в рассказе матери мальчика летала кровать.

Левитировать можно не только в состоянии истерического приступа, но и от сильного испуга, при стрессе. В минуты опасности, человек способен перемещаться в пространстве самым неестественным образом. Описания таких случаев имеются из времен Второй мировой войны. Известны случаи спасения

бойцов вплавь через реку, притом, что плавать эти люди не умели вовсе.

А вот случай, который произошел с жителем города Омска уже в наши дни. Он попытался зарезать свинью в сарае, но промахнулся, и разъяренное животное бросилось на него. Человек мгновенно взлетел вверх под потолок и оказался наверху, в нише для кур. Потом он никак не мог понять, как туда попал: ведь ему пришлось прыгнуть навстречу свинье, развернувшись на 180°, потом взлететь и каким-то образом попасть в узкое пространство под потолком. Позже он пытался это повторить, но - тщетно.

«Britanica» определяет левитацию как «сверхъестественную способность становиться легким по собственному желанию». Таким образом, и энциклопедия признает, что тело при левитации теряет в весе, но не уточняет механизм этого процесса. Однако, как мы видели, в случае истерии и внезапного стресса люди становятся левитаторами отнюдь не по собственному желанию, а скорее, наоборот, против собственной воли или при ее полном отключении и парализации сознания.

Действуют какие-то древние архитипические, может быть, даже звериные, животные, механизмы подсознания, то есть те свойства, которые человек уже утратил. Возможно, наши древнейшие предки были наделены способностью левитации.

Не исключено, что эти способности вновь могут быть открыты, освобождены от связи с обязательным стрессом или какой, то чрезвычайной обстановкой, и человек сможет ими пользоваться в обычной жизни. Определенную надежду на это дают эксперименты, которые проводят так называемые «летающие йоги». Речь идет о раскрытии резервных возможностей организма. Это направление опытной медитации и левитации было основано еще в 50-х гг. XX в. известным йогом Махариши. Адепты данного направления базируются не только в Индии, но и в США и других странах. Движение стало всемирным, ибо тяга людей освоить новые способности, велика. «Летающие йоги» способны без технических приспособлений отрываться от земли иногда на достаточно продолжительное

время, то есть повторять «фокус» Паллавара. В 1986 г. в Вашингтоне было даже организовано публичное соревнование последователей Махаришы. В соревнованиях приняло участие два десятка первых энтузиастов, освоивших скрытые резервы человеческого организма в отношении способности парения над землей. Как и на всяких соревнованиях, достижения в этом новом виде «спорта» оценивались по нескольким параметрам. Учитывались: высота парения (отрыва от земли), длина полета по горизонтали, скорость передвижения в воздухе в отрыве от опоры. Даже ставились препятствия, которые левитатор должен был преодолеть в воздухе.

Надо сказать, что, судя по видеофильму, это уникальное по замыслу зрелище выглядело более прозаически, чем можно подумать. Фактически то, что я видел, было похоже на сложные акробатические подскоки в воздух с пролетом некоторого расстояния по горизонтали. Подскоки совершались в позе лотоса: с поджатыми ногами и руками, покоившимися на коленях. То есть, оттолкнуться им было нечем. И, тем не менее, безо всяких видимых усилий не обнаруживая себя ни одним движением, йоги взлетали на высоту до 60 см, пролетая в этой позе лотоса над землей до 2 м. Конечно, все эти «фокусы» можно объяснить микродвижениями мышц человека, что достижимо при глубокой сосредоточенности на цели эксперимента. Но это-то как раз и замечательно, так как снимает покров таинственности с этих уникальных упражнений и дает надежду желающим получить возможность реального развития способности к парению.

Человек в своем развитии прошел водный (амфибия), земной (homo sapiens) путь. Не ждет ли его перспектива воздушной эволюции? Ведь

К.Э. Циолковский настойчиво говорил о полетах человека наяву, а предсказания его с неукротимой последовательностью сбываются. Вот, что он пишет в упомянутой уже книге «Тяжесть исчезла»: «Мне все казалось, что я падаю, замрет сердце, оглянусь, вижу, что все на своем месте, успокоюсь, забудусь, опять замрет. Понемногу промежутки между замираниями увеличивались - и ложное ощущение падения ослаблялось. Но когда я поднялся, чтобы одеться, то неожиданно и довольно плавно полетел к противоположной стене, и сердце опять тревожно забилось. Я перестал отличать пол от потолка, верх от низа. Комната показалась мне вертящейся вместе с садом и небом, видимым из окон. Сумбур произошел страшный, неописуемый.

Я путешествовал по воздуху во все углы комнаты, с потолка на пол и обратно; переворачивался в пространстве, как клоун, но помимо воли; стукался о все предметы и всеми членами, приводя все ударяемое в движение; комната плавала и опускалась, как воздушный шар, - уходила и потом, стукнувшись об меня, шла навстречу... Все в голове перепуталось и еще - это неприятное замирение...»

Ни один из левитаторов не оставил нам такого яркого и подробного описания ощущения человека, который вдруг потерял опору под ногами и стал путешествовать в пространстве по воздуху. В автобиографии Константин Эдуардович нигде не упоминает, что он имел опыт левитации. Тогда откуда же это точное знание ощущений летящего человека? ■

БОЙ С НЛО В СТЕПЯХ УКРАИНЫ

Борис СОЛОМОНОВ

Сейчас я уже не помню точно, когда именно узнал совершенно удивительные подробности обстоятельств... собственной гибели! Кажется, это произошло в конце 1987 г. Итак, представьте себе веселую гулянку. Несмотря на повсеместный дефицит и уже вовсю развернувшуюся кампанию по борьбе с пьянством и алкоголизмом, столы основательно уставлены выпивкой и закуской. Народу в трехкомнатной московской квартире набилось человек двенадцать. Причем в абсолютном большинстве своем - некурящие. Любителей заниматься самоотравлением оказалось всего двое, в том числе и автор этих строк.

Хозяйка дома решила проявить гуманизм по отношению к курильщикам и милостиво разрешила «коптить» на кухне. Моим сотоварищем по вредной привычке оказался молодой человек по имени Андрей (хотя за давностью лет могу и ошибаться), парень разговорчивый и весьма начитанный. За несколько перекуров мы с ним успели обсудить немало всего, случайно речь зашла и об аномальных явлениях: от самолечения путем самовнушения до контактов с инопланетянами. Андрей вдруг преобразился, из весельчака-балагура превратившись в энергичного и напористого «лектора». Он с увлечением и явной убежденностью в своей правоте рассказывал о наблюдениях НЛО, случаях непосредственных контактов землян с инопланетянами, помянул и о похищении людей «зелеными человечками». Наконец речь зашла о боевых действиях, которые в различных частях нашей планеты вели против пришельцев вооруженные силы различных стран.

Конечно же, я не смогу припомнить все услышанные в тот вечер истории, но одна из них просто потрясла меня и на всю оставшуюся жизнь (если, конечно, к старости склероз не одолеет) врезалась в память. В прокуренной (нами самими) кухне звучал трагический рассказ о том, как в конце 1983 г. «летающая тарелка» совершила посадку на расположенном на украинской земле военном аэродроме Староконстантинов. Охранявшие объект героические советские военнослужащие решительно, но совершенно безуспешно атаковали внеземного супостата. Увы, автоматы Калашникова оказались совершенно бесполезны против инопланетного агрессора. В результате применения пришельцами непонятного оружия погибла вся рота аэродромной охраны, от погибших бойцов буквально ничего не осталось - обрывки шинелей, подошвы сапог да части оружия. Однако в староконстантиновском гарнизоне, кроме авиаторов с их ротой охраны, имелись и танковые части, поднятые по тревоге и быстро прибывшие к месту неравного боя. Танки с ходу открыли артиллерийский огонь по незваному гостю и, хотя нанесенный попаданиями их снарядов ущерб остался невыясненным, чужаки сочли за лучшее ретироваться. НЛО взлетел и исчез в темном зимнем небе.

Объяснить, почему меня так потрясла эта грустная история, несложно. Дело в том, что в это время я отдавал долг Родине именно в роте охраны в составе ОБАТО (в/ч 65211), приданного одному из двух авиаполков, базировавшихся на староконстантиновском аэродроме! И в карауле в тот день находилась именно наша рота!!! Однако же посадки НЛО не наблюдалось, боя не было.

Впрочем, НЛО над европейской частью Советского Союза тогда действительно наблюдали. Во всяком случае могу с уверенностью говорить о том, что военные вели наблюдение за действительно неопознанным объектом не только в Староконстантинове, но и в Миргороде, точнее - на миргородском аэродроме. Из разговоров офицеров своего батальона, а также полка (бомбардировочного, на вооружении состояли самолеты Су-24), можно было сделать вывод о том, что все оказались сильно озадачены происшедшим. Никаких разумных объяснений ни у кого не имелось, разъяснений со стороны начальства не последовало...

Самое же интересное заключается в том, что рота охраны от НЛО действительно пострадала. Появление то ли пришельцев, то ли непонятного явления природы привело к отмене полетов, которые планировались на вечер и часть ночи. А во время полетов за охрану аэродрома, точнее той его части, где располагались стоянки и рулежки летавшего полка, несли не часовые из состава роты охраны, а дежурные из числа личного состава этого самого полка. Соответственно, часовые на три из одиннадцати постов не выставлялись и должны были мирно спать в теплом караульном помещении. Увы и ах! Не повезло ребятам: пришлось заступать на посты...

Много лет я смеялся над рассказом Андрея и пересказывал его знакомым в качестве примера абсолютной недостоверности «уфологических» историй. И лишь спустя много лет сообразил, что основа нелепой байки - вполне реальный рассказ о том, что несколько солдат действительно «пострадали» из-за НЛО - ведь ребята по-

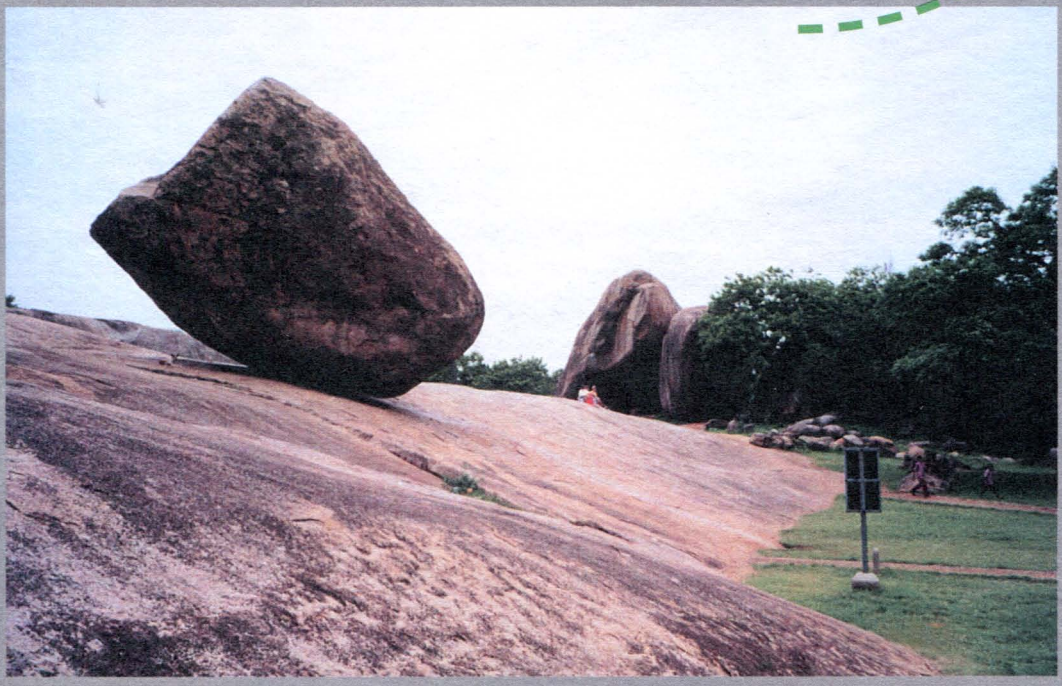
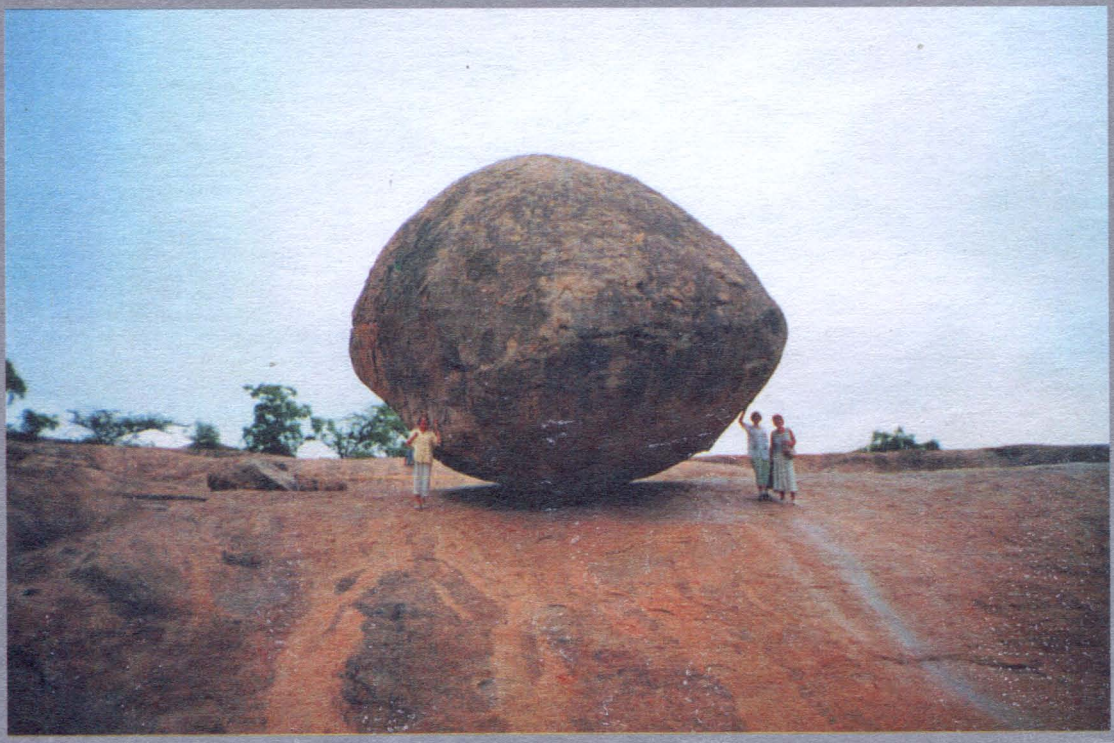
стоянно недосыпали и поспать несколько лишних часов для нас казалось настоящей удачей. Скорее всего, источником информации был кто-то из находившихся в ту ночь на аэродроме военных, но рассказчик, по всей вероятности, не уточнил суть «страданий». И пошла гулять очередная сказочка, обрастая по пути все новыми подробностями.

Мораль сей басни такова: не надо ничего придумывать. Вокруг столько реальных событий, о которых стоит говорить, в том числе связанных и с неопознанными летающими объектами. Кстати, в силу ряда обстоятельств сам я в тот раз НЛО не видел, а рассказы сослуживцев оказались не всегда совпадающими. Так что от комментариев на тему «Что же пролетело над нами в действительности?» предпочту воздержаться. ■

ЧУДО-КАМЕНЬ.

Михаил ДМИТРИЕВ,

На юге Индии, на берегу океана недалеко от города Мадрас, расположен небольшой городок Мамалампурам. Он известен своими уникальными каменными пещерными и прибрежными храмами VII - XII вв. н.э. Храмы эти входят в десятку самых святых мест Индии.

Рядом с Храмами, на открытом пространстве, на склоне горы стоит гигантский круглый камень, похожий на яйцо. Мифология связывает его с богом Кришной. В Ведах есть описание космического яйца. Когда оно было разбито, из него излились небо, земля и все, что живет между ними. Возможно, именно этот камень повлиял на выбор места для строительства храмов.

Недалеко - на соседней скале - хорошо видно место, откуда - очевидно, при землетрясении - откололось это «яйцо». Большой угол склона горы и малая площадь опоры камня создают иллюзию его падения, однако он стоит неподвижно уже не одну тысячу лет... ■